

Das Markusevangelium Gesamtlesung mit Musik

Kirchenkreis zwei

Mitwirkung:

Beatrice Kropf,
Benjamin Flur Koch
(Lesung)
Eva Sulai
(Musik)

Freitag, 26. April 2019

19.30 Uhr, Alte Kirche Wollishofen

Eintritt frei, Kollekte

Das Markusevangelium - eine Gesamtlesung

Der Text: Das Markusevangelium ist vermutlich in den 70er Jahren des ersten Jahrhunderts entstanden. Der Ort der Entstehung (vermutet wird Rom) ist ebenso unbekannt wie der Autor, der erst später den Namen „Markus“ erhielt. Er sammelte bereits vorhandene mündliche und schriftliche Überlieferungen zum Leben, Wirken und Sterben von Jesus, dem Nazarener. Diese Fragmente ordnete er, stellte sie in den Rahmen eines Reiseberichtes und versah sie mit eigenen theologischen Deutungen.

Die Nachwirkung: Das Markusevangelium ist ein Grundtext christlicher Überlieferung und massgebend für praktisch alle weiteren Jesusdarstellungen in der Geschichte der Kirche. Darüber hinaus ist es ein literarisches Meisterwerk erster Ordnung. Mit seinen starken Kontrasten, der lakonischen Sprache, farbigen Schilderung von Charakteren, existentiellen Tiefe, subtilen Leserführung und eigenwilligen Auseinandersetzung mit der biblisch-jüdischen Tradition zieht es bis heute Leserinnen und Leser dies- und jenseits der Kirchen in seinen Bann.

Die Lesung: In unserer Lesung erklingt das Markusevangelium vollständig und in seiner ursprünglichen Gestalt. Dadurch wird es möglich, den Text in seiner sorgfältig komponierten Ganzheit zu entdecken. Die musikalische Begleitung unterstützt den Sog der Wörter, Sätze und Ereignisse und tritt mit ihnen kommentierend, untermalend und kontrastierend in einen lebendigen Dialog.

Der Ablauf: Die Lesung dauert insgesamt knapp drei Stunden und wird durch drei kurze Pausen unterbrochen, die Gelegenheit geben durchzuatmen, das Gewesene ausklingen zu lassen und sich in Ruhe auf das Kommende einzustimmen. Auf Applaus vor den Pausen bitten wir Sie zu verzichten.